REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

Año I. Núm. 1

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE JEREZ - 1er. Semestre 1995

TERESA MARTÍNEZ DE LA PEÑA
PRIMER BAILE ANDALUZ: LAS PUELLAE GADITANAE

ALFREDO ARREBOLA
LA MUSICA JUDEO-ARABIGO ANDALUSI Y EL FLAMENCO

DANIEL PINEDA NOVO
ANTONIO MACHADO Y ALVAREZ, "DEMOFILO", Y SU APORTACION CIENTIFICA AL CANTE FLAMENCO

JUAN DE LA PLATA
ALGUNOS DATOS INEDITOS SOBRE DON ANTONIO CHACON

MANUEL NARANJO LORETO
FLAMENCO Y FOLKLORE. Análisis desde una perspectiva folklórica.

BERNARD LEBLÓN
ALGUNAS REFLEXIONES SOBRE LA EVOLUCION ACTUAL DEL FLAMENCO

FÉLIX GRANDE
PREMIO

ANGEL GARCÍA LÓPEZ
SONETOS PARA EXPLICAR A JANINE EL CANTE DE JEREZ

PAGINAS DE INFORMACION

CATEDRA DE FLAMENCOLOGIA · JEREZ ·

IMPRIME: S.A.L. AL-ANDALUS
Calle Jardinillo, 3
Jerez de la Frontera
MAQUETA y FOTOCOMPOSICION:
Jota y Jota
DEPOSITO LEGAL: CA - 565 / 95